

愛媛県老人クラブ連合会だより



第161号

歲遊記

（発行）
公益財団法人 愛媛県老人クラブ連合会
〒790-0843 松山市道後町2丁目9番14号
愛媛県県民文化会館別館内
TEL 089-925-7424



新年のごあいさつ

(公財)愛媛県老人クラブ連合会

新年あけましておめでとうございます。
会員の皆様方におかれましては、お健
やかに新年をお迎えのことお慶び申し
上げます。

田舎で云々三月がまだ二月の頃から春めいて日差しが暖かくなり、開催されるなど明るい話題が数多くある一方で、昨年の西日本豪雨に続き台風や豪雨によって多くの方が被災されましたが、本年は、災害のない穏やかな年となることを心より願っています。

また、関係団体をはじめ皆様のご支援とご協力をいただきまして、4年ぶりに本県で開催した四国老人クラブ大会も成功裏に終わり、雨天でスポーツ大会は中止となりましたが、県老人クラブ大會や健康づくり大학교等多くの事業が計画通り完了してきているところでござい

的主体性に優屬していくべき課題の重要な努力め、健康寿命を延伸していく必要がありまた、みんなが安心して暮らせる地域を作るために、さらに多くの高齢者に老人クラブに加入していただき、私達と一緒に友愛活動をはじめとする支え合いの活動を進めしていくことが必要であると思います。

○愛称「ひまわりアメニ」
「ひまわり」は愛媛県の県鳥「つばめ」と
称され、石鎚山系に多く生息しています。
全長14cmの小さな体ながら、ヒンカン

す「おおむり」とならんで古来、名鳥ともは金賣一同而て明るく鬼子

は40%になりその後も上昇すると見込まれています。加えて、単身高齢者や認知症高齢者、要介護（支援）認定者も増加するとして推計されており、これまで以上に元気な高齢者が手助けを必要とする高齢者を支えていくことが必要となってきます。

そのため、私達高齢者は、引き続き自主的、主体的に健康づくりや介護予防活動に努め、健康寿命を延伸していく必要があります。

**愛媛県老人クラブ連合会の
愛称が決定しました！**

○愛称の募集期間…2019年2月1日(金)～5月31日(金)
○愛称の選考…令和元年度第3回理事会(7月26日開催)において、応募作品の中から選考
○入選者…徳本睦英様（松山市在住・男性・77才・老人クラブ会員）

第7回若手委員会開催

令和2年1月9日(木)に、県文化会館別館において第7回愛媛県老人クラブ連合会若手委員会を開催しました。

民媛をされる全国健康福祉祭(ねんりんじゅっさい)は、愛媛大会の概要について説明がありました。次に、若手委員会の今後の方針について、事務局から各市町の取組みについて、

今回の委員会は任期満了に伴うものであるため、委員長と副委員長の選出が行われ、委員長に宇和川伴典委員(東温市老連)、副委員長に岡田侑委員(新居浜市老連)と小屋敷隆委員(宇和島市老連)が選出されました。その後、議事に移り、事務局から令和4年に開催としました。

の若手委員会の設置状況や事業の実施状況などについて説明があり、活発に意見交換が行われ、今後、情報収集と提供、研修会の実施、令和4年度に実施するねんりんピックで岡老連が主体になつて実施する「地域文化伝承館」の支援に取り組んでいくこと

令和2年の主な行事

第60回愛媛県老人クラブ大会

(山形県) 11月17日(火)・18日(水)

（五百一）
9月4日

文化会館サブホール)
日(金)

• 4

中国四国ノゾウ老人会ノリーダー研修会（岡山県倉敷市）：7月9日（火）～10日（水）

第49回全国老人クラブ大会

(県総合運動公園) 10月23日(金)



令和元年度 県老連女性リーダー研修会開催

令和元年度の県老連女性リーダー研修会が12月13日、県民文化会館別館の第1会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

今回の研修会は、サロンや日頃の活動で使えるレクリエーションを実際に体験しながら学んでもらおうというものです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、簡単に歌うだけでなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

休憩を挟みセミナー後の第二部「楽しく学べるレクリエーション」では、様々なレクリエーションゲームを行いました。なかでも「あなたも画伯」というゲームは、8人一組になり、与えられたお題

に従って、一人ずつ他のメンバーには見えない様に、指示されたバーツを描き入れてゆき、最終的に一つの絵を完成させるというものです。今回の題は「牛」でした。参加者は、「じっぽ」「前足」「耳」などと次々に繰り出される指示にとまど

り、時に懸念苦闘しながら、それぞれ牛を描いてゆきました。最後は、参加者全員で、それぞれのチームの作品を、美術館を巡るかのように鑑賞しました。

中には、牛のはずが、どう見てもゴヨーテにしか見えず、「ゴヨーテちゃん」と命名されてしまったものもあり、会場ではそこかこで笑いと歓声が上がっていました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんのが明るく元気であること、そして何事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。久し振りに

老人クラブのお世話をさせて

いただくなこととなりましたが、

県大会や中止になりましたが、

スポーツ大会の実施の際には、

老人クラブが地域社会を担っていく

核になると思つていましたが、

会員が大幅に減少し、また、厳し

い財政運営になつていています。

一方、当時と今も変わらない

が、会員の皆さんが明るく

お元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、

本当に眞面目であることに

改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

しながら学んでもらおうというものです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、ただ単に歌うだけではなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんが明るく元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

しながら学んでもらおうというものです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、ただ単に歌うだけではなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんが明るく元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

しながら学んでもらおうというものです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、ただ単に歌うだけではなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんが明るく元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

ながら学んでもらおうといふのです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、ただ単に歌うだけではなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんが明るく元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

ながら学んでもらおうといふのです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、ただ単に歌うだけではなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんが明るく元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

ながら学んでもらおうといふのです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ方を教えていただきました。音楽には、ただ単に歌うだけではなく、色々な使い道があり、こんな楽しみができるのだと思認識を新たにさせられました。

今回の研修では、自分のクラブ活動や会生活や今後の活動に少しでも役立てていただければと思います。

あつた山本博行会長が県老連の会長でもありました。

そして、今回、県老連にお世話になることとなりましたが、令最初の「愛媛県老連」だより感謝記をお届けいたします。

私は、昨年の4月から愛媛県

老人クラブ連合会事務局長を務めることとなりましたが、

最初は愛媛県久万出張所に勤務していました。平成10年から12年までの3年間で、市町村合併前の上浮穴郡5町村（久万町、小田町、美川村、柳谷村、面河村）の老人クラブで構成した上浮穴郡老人クラブ連合会の事務局を担当しており、その当時の都老連の会長

が、会員の皆さんが明るく元気であること、そして何

事にも熱心に取り組まれ、本当に眞面目であることに改めて感心しております。

そして、もう一つ変わらない

ところです。が、女性パワーは健在であ

ることです。

老人クラブを取り巻く環

境は厳しい状況にあります

が、会員の皆様の健康づくり

と皆様の知識・経験・活力を

活かす場づくり・機会づくり

のため、皆様の元気と眞面目

に負けないようこれからも

頑張つてまいりたいと思

ます。ですのでよろしくお願ひし

ます。

（事務局 大西）

ながら学んでもらおうといふのです、会議室において開催され、県下各地から女性リーダー80名が参加しました。

レクリエーション協会事務局長の松木紀子氏をお迎えして開催されました。研修会は奥田幾世県老連女性委員長（東温市の開会挨拶）で幕を開けました。

そして第一部では、「音楽の楽しみ方」と題した、主に音楽を中心とした講座が行われ、ダンスあり、合唱あり、演奏あり、手遊びあり、多様な音楽の楽しみ